

KREATIV GEGEN RECHTS – WORKSHOPS MIT NILS OSKAMP

Der Künstler Nils Oskamp bietet verschiedene Workshops zur kreativen Auseinandersetzung mit Rechtsextremismus und gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit an. Alle Workshops beginnen mit einer Lesung aus der Graphic Novel „Drei Steine“.

Sequential Art

Die sequentielle Erzählkunst ist die Grundlage von Comics und Filmen. In einer Einführung wird den TeilnehmerInnen das Basishandwerk für Foto-, Film- und Comicarbeiten vermittelt. Danach können sie entscheiden, mit welchem Medium (Kamera oder Zeichnung) sie arbeiten wollen. Es eignen sich auch Smartphone-Kameras. Abschließend werden erste Ideen ausgearbeitet und umgesetzt.

Film

Die TeilnehmerInnen arbeiten in Gruppen. Sie werden in zwei Gruppentypen aufgeteilt: Die DarstellerInnen und das Kamerateam. Anschließend wird ein eingeübtes Rollenspiel filmisch aufgelöst. Schnitt und Nachbearbeitung finden gemeinsam statt. Eine Zusammenarbeit mit Theater- und Video-AGs wird empfohlen.

Comic

Nach einer Einführung in das Medium Comic erstellen die TeilnehmerInnen in dem Workshop ein Storyboard für eine Comic-Kurzgeschichte oder für einen Cartoon gegen Rechtsextremismus. Empfohlen für Kunst-AGs.

Street-Art

Von Graffiti bis Stencil Street-Art, die Wege sind offen, eine Wand an der Schule zum Thema „Schule ohne Rassismus und Schule mit Courage“ zu verschönern.

Dauer: jeweils ca. 3 – 5 Stunden.

Weitere Informationen unter: www.dreisteine.net

Termin-, Orts- und Honorarabsprachen unter:

nils@oskamp.de